

Design: **Katrin de Louw**  
Production: **europlac**

# PYTHAGORAS

WOODEN FLOORING AND WALL-COVERING SYSTEM

europlac 



## DIE IDEE THE IDEA

Pythagoras verbindet Geometrie und Dekoration zu einem in sich schlüssigen Holzfliesensystem. Drei geometrische Grundformen und sechs Holzarten können in mathematisch zueinander in Beziehung stehenden Fliesengrößen zu einzigartigen Flächenlandschaften kombiniert werden.

Flächendesigns, die bislang hochindividueller Parkett-, Intarsien- und Mosaiklegkunst vorbehalten waren, erhalten durch Pythagoras erstmals eine industrielle und damit wirtschaftliche Produktbasis, inklusive der Option auf brand- und schallschutztechnische Ausführung.

Neben ihrer universalen Einsatzmöglichkeit an Boden, Wand und Decke bestechen die Holzfliesen durch ihre überdurchschnittliche Breite von 100 cm – Interieur- und Raumvisionären eröffnen sich völlig neue Möglichkeiten.

*Pythagoras combines geometry and decoration into a coherent wooden tile system. Three basic geometric shapes (square, triangle, hexagon) and six types of wood can be combined in mathematically related tile sizes to create unique flat landscapes.*

*Surface designs, which were previously reserved for highly individual parquet, inlay and mosaic laying art, receive an industrial and thereby economical product base for the first time through Pythagoras, including the option of fire and sound protection technology.*

*In addition to their universal use on floor, wall and ceiling, wooden tiles are particularly impressive due to their exceptionally width of 100 cm – there are completely new possibilities opened up to interior and room visionaries.*



The mark of  
responsible forestry

$$a^2 + b^2 = c^2$$



# HOLZARTEN

## WOOD TYPES

Sechs edle Eichenholzartenermöglichen im Hell-Dunkel-Wechsel ermöglichen hochindividuelle Strukturen und eindrucksvolle 3-D-Effekte.

Pythagoras beruht auf dem Gedanken der umwelt- und ressourcenschonenden Produktionsweise. Das Holz stammt zu 100 Prozent aus nachhaltig bewirtschafteten PEFC- und FSC®-zertifizierten Wäldern und wird ausschließlich in Europa geerntet und verarbeitet. Die einfache Nut- und Federverbindung erlaubt das schadstofffreie Recycling.

*Six precious oak wood types enable highly individual structures and impressive 3-D effects in alternation between light and dark.*

*Pythagoras is based on the idea of environmentally and resource-saving production method. The wood comes 100 percent from sustainably managed PEFC and FSC® certified forests and is harvested and processed exclusively in Europe. The simple tongue and groove connection enables pollutant-free recycling.*

---

1 . EICHE EUROPÄISCH / OAK EUROPEAN

---

2 . BALKENEICHE SALOON / OAK BEAM SALOON

---

3 . BALKENEICHE GERÄUCHERT / OAK BEAM SMOKED

---

4 . EICHE COLOR CREMEWEISS / OAK COLOR CREAM WHITE

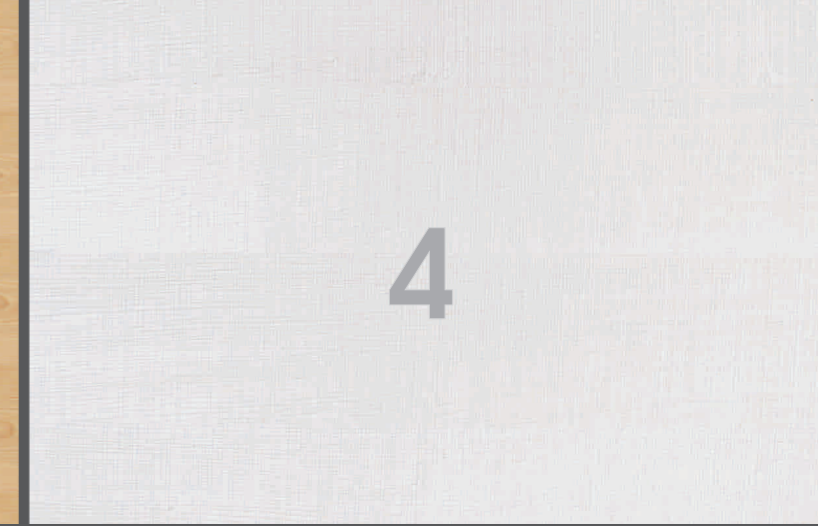
---

5 . BALKENEICHE COLOR VINTAGE GRAU / OAK BEAM COLOR VINTAGE GRAY

---

6 . EICHE COLOR SAMTSCHWARZ / OAK COLOR VELVET BLACK

---





# $a^2$ = DAS QUADRAT

$a^2$  = THE SQUARE

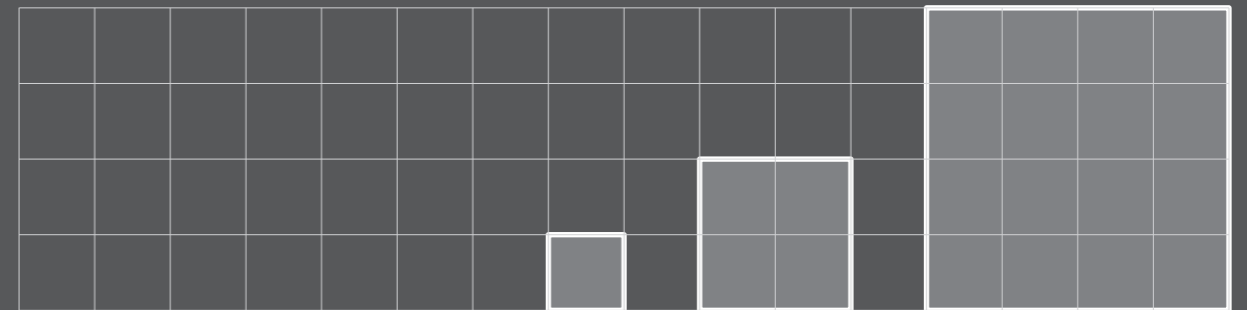
Balance, Gleichmaß, Ruhe – das Quadrat markiert das ausgleichende, temperierende Element in der Raumornamentik.

Symmetrische Gestaltungsansätze erlauben eine textile Anmutung, und selbst bei zufälliger Anordnung bleibt die klare Linie stets dominierend.

*Balance, uniformity, calm: the square marks the balancing, tempering element in the room ornamentation.*

*Symmetrical design approaches allow a textile appearance, and even with a random arrangement, the clear line always remains dominant.*

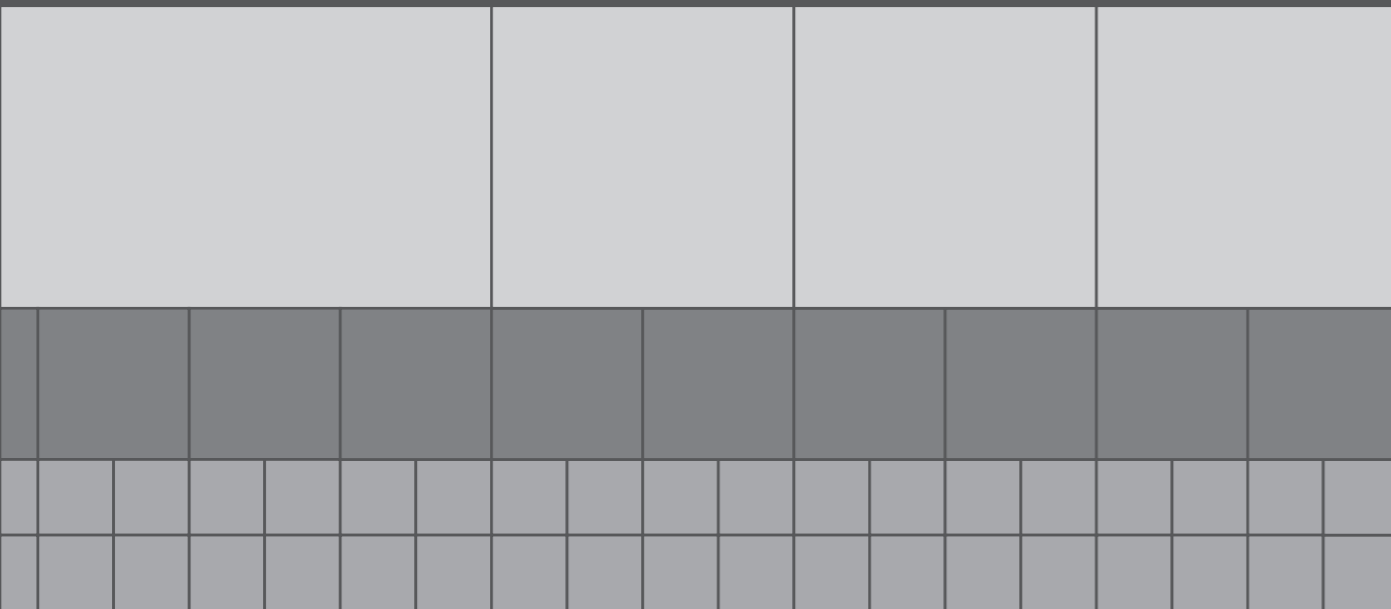
## Größen . Sizes



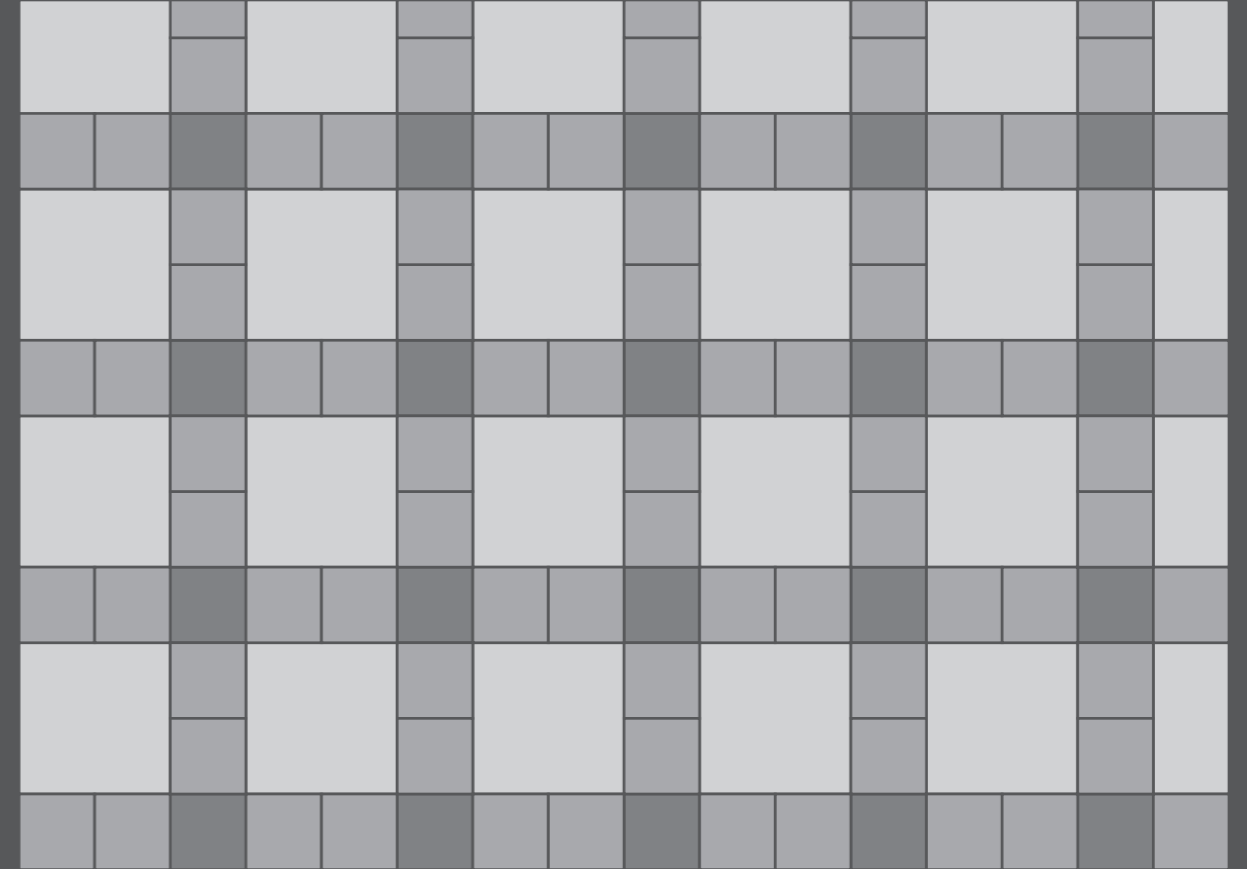


INSPIRATION  
INSPIRATION

# QUADRAT



Linien . Lines



Stoff . Fabric

Random . Random





b<sup>2</sup>

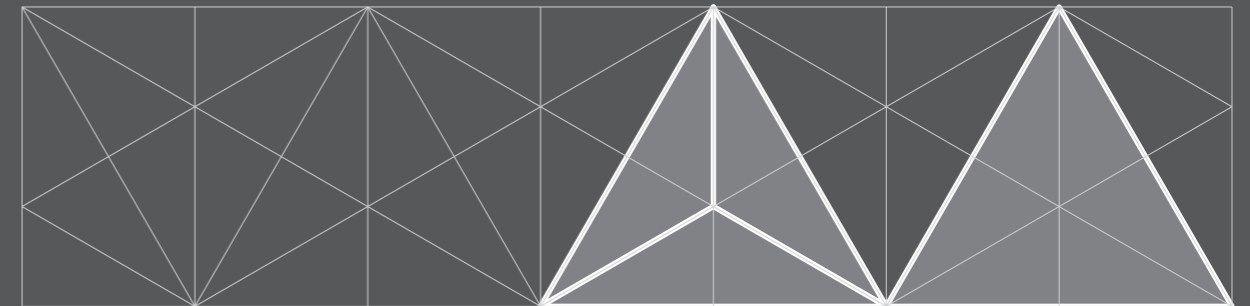
# b<sup>2</sup> = DAS DREIECK

b<sup>2</sup> = THE TRIANGLE

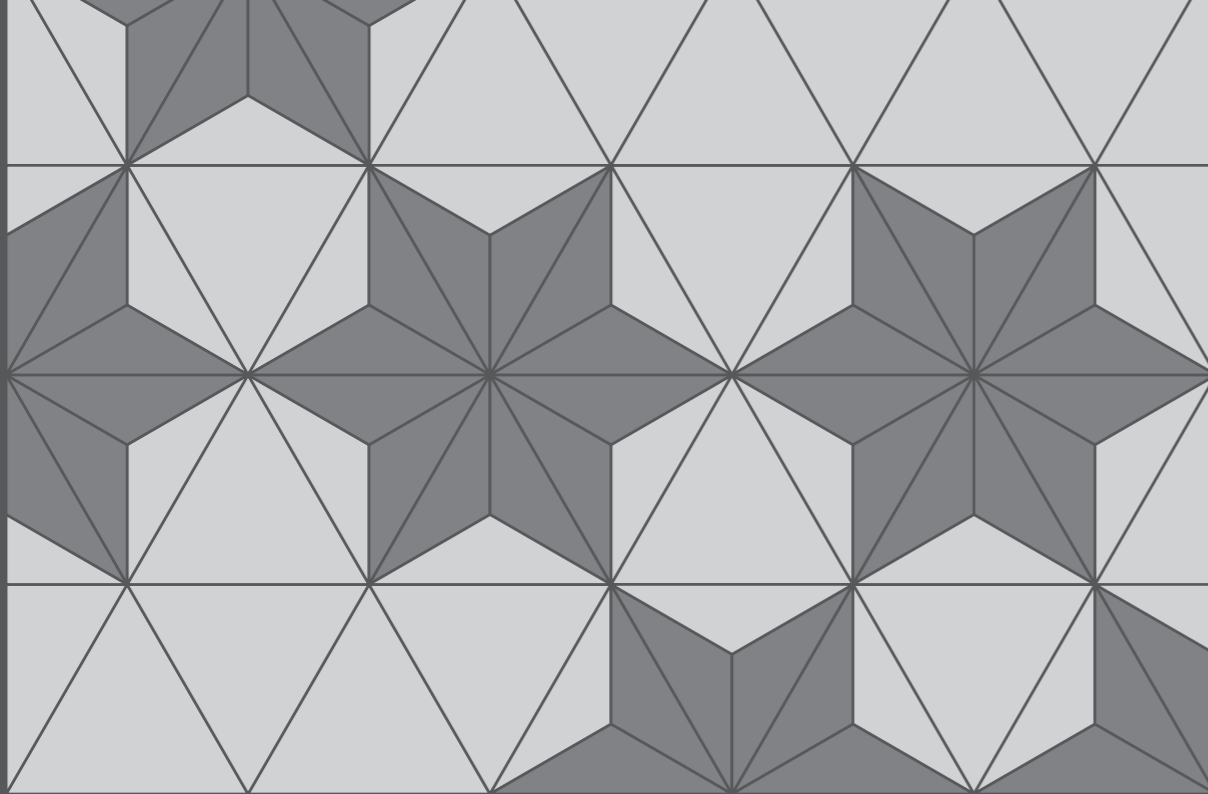
Das Dreieck bringt dynamisches Potenzial in die Interieur- und Raumgestaltung. Kristalline Strukturen, Scherben, Netze und Vieles mehr – den Gestaltungsbotschaften und kreativen Ausdrucksmöglichkeiten sind praktisch keine Grenzen gesetzt.

*The triangle brings dynamic potential to interior and room design. Crystalline structures, broken glass, nets and much more – there are practically no limits to the design messages and creative possibilities of expression.*

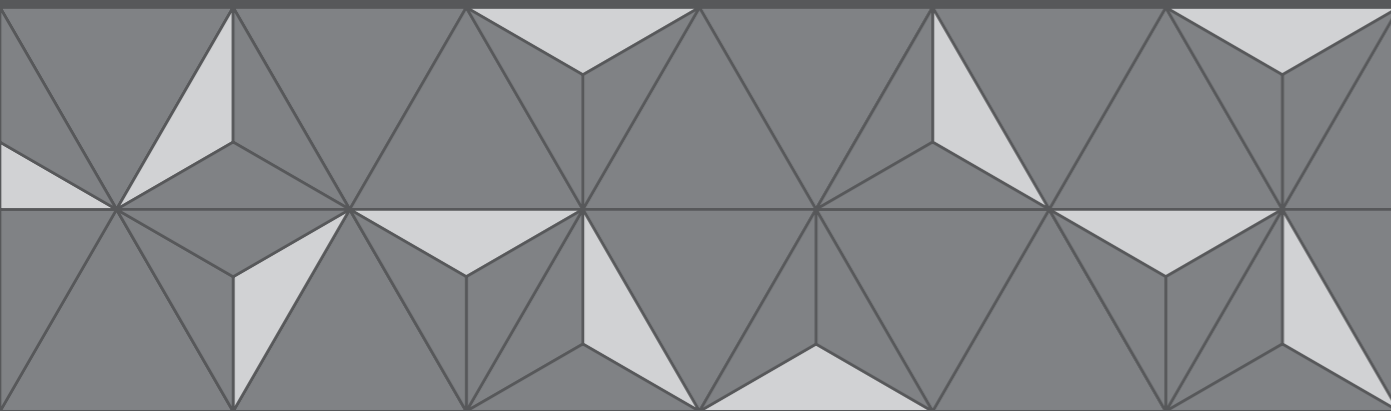
## Größen . Sizes







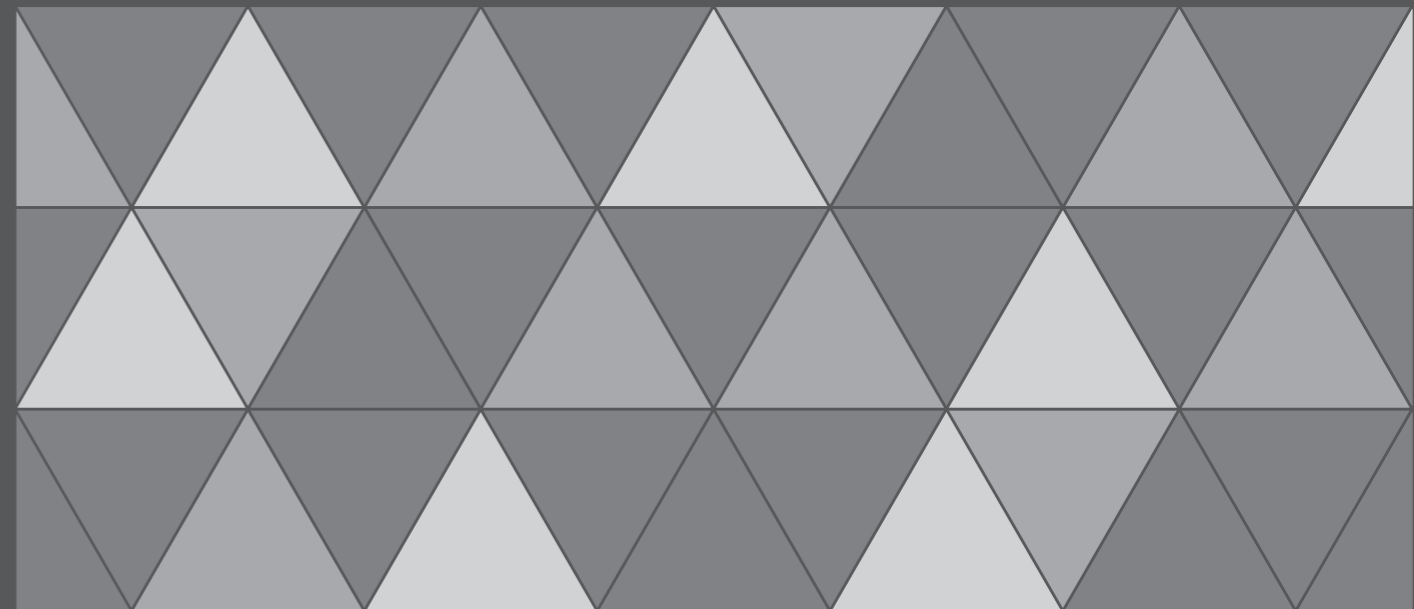
Kristall . Crystal



Scherben . Shards

INSPIRATION  
INSPIRATION

# DREIECK



Netz . Net



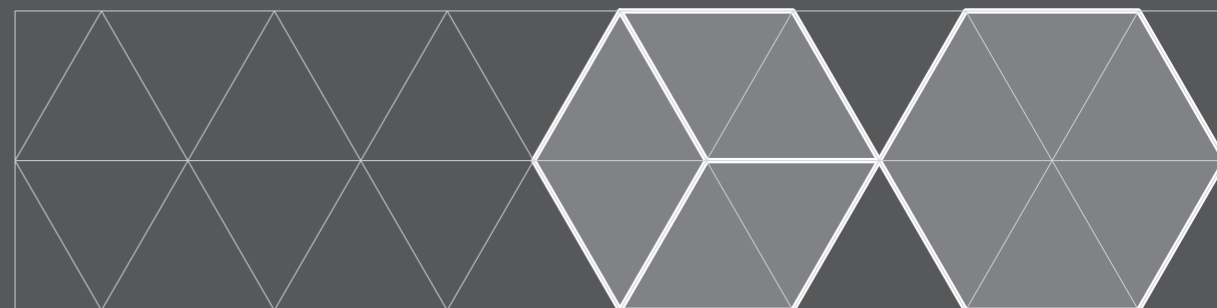
# C<sup>2</sup> = DAS HEXAGON

C<sup>2</sup> = THE HEXAGON

Mit der maßgeblichen Grundform der Mosaiklegerkunst, dem Hexagon, öffnet sich eine weitere essentielle Dimension der Gestaltung. Ob Sterne, Ketten oder individuelle Mosaikmuster – die optischen Optionen im Raum, auch und gerade was den Bereich der 3-D-Effekte angeht, potenzieren sich.

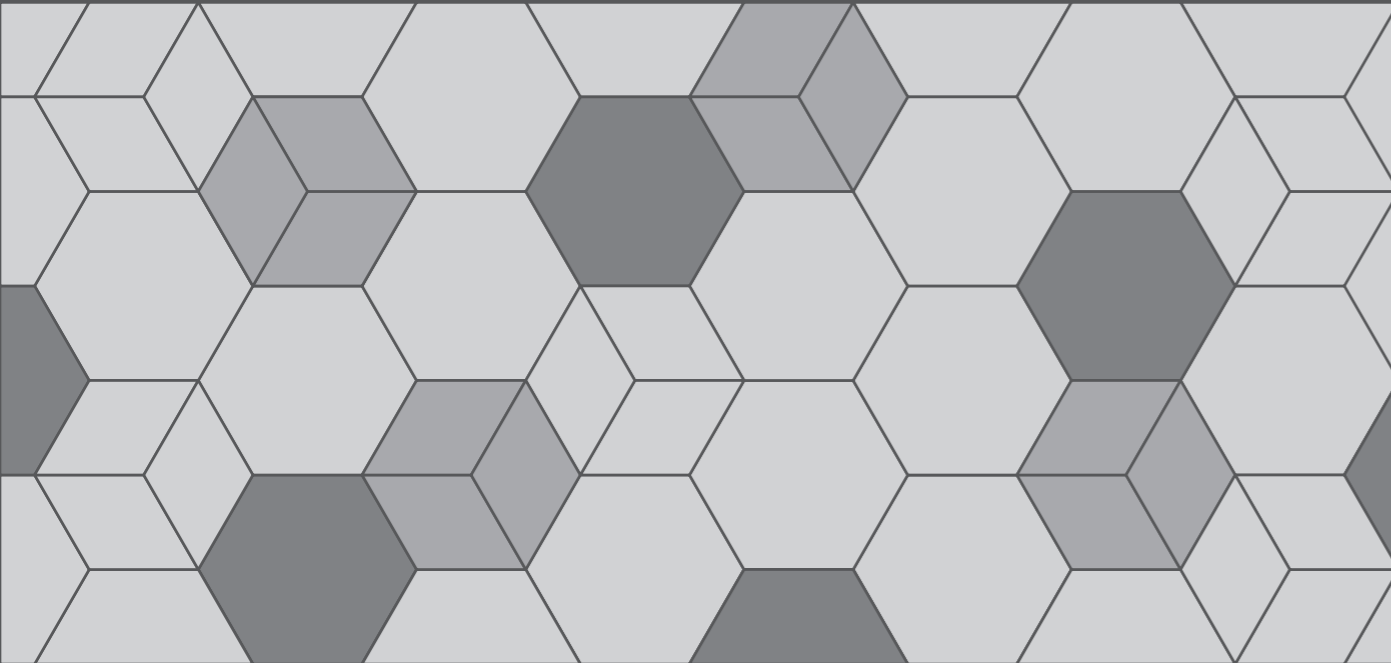
*The essential basic form of mosaic laying, the hexagon, opens up another essential dimension of design. Whether stars, chains or individual mosaic patterns – the optical options in the room, also and especially with regard to the area of 3-D effects, increase.*

Größen . Sizes

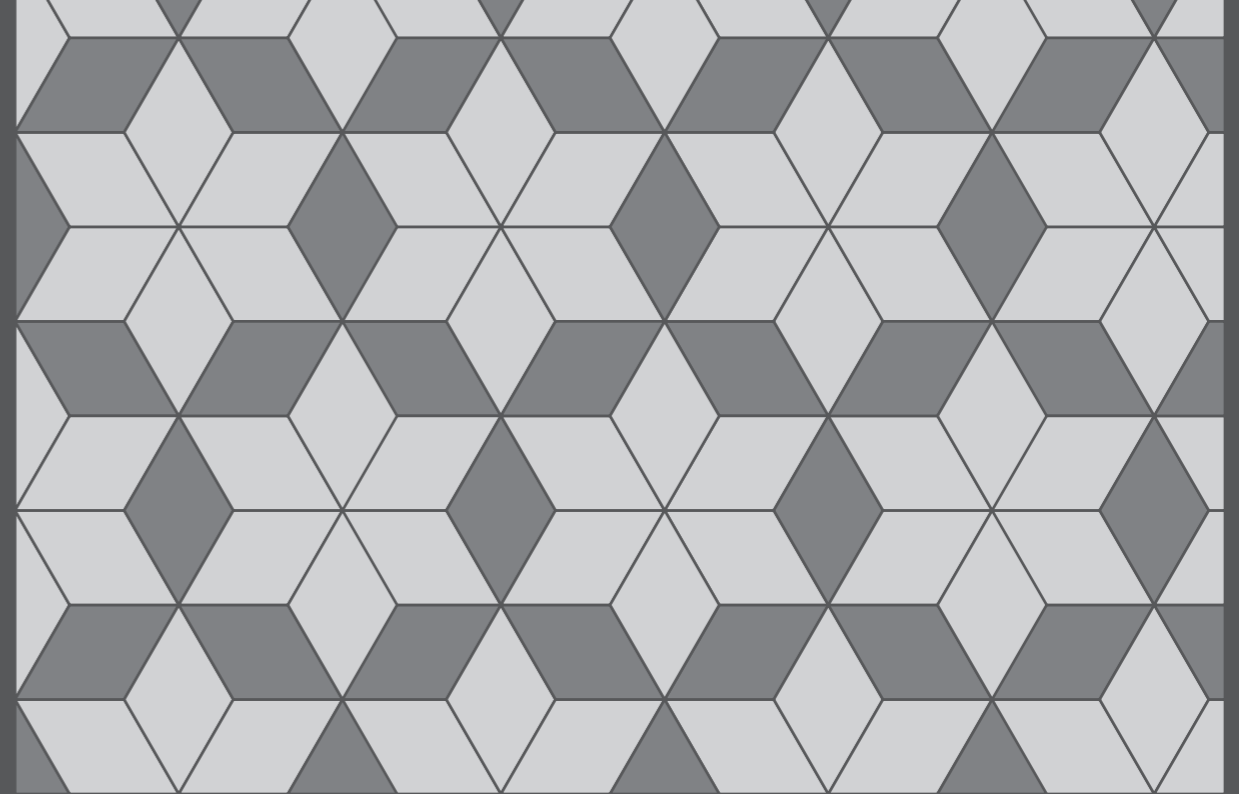


INSPIRATION  
INSPIRATION

# HEXAGON

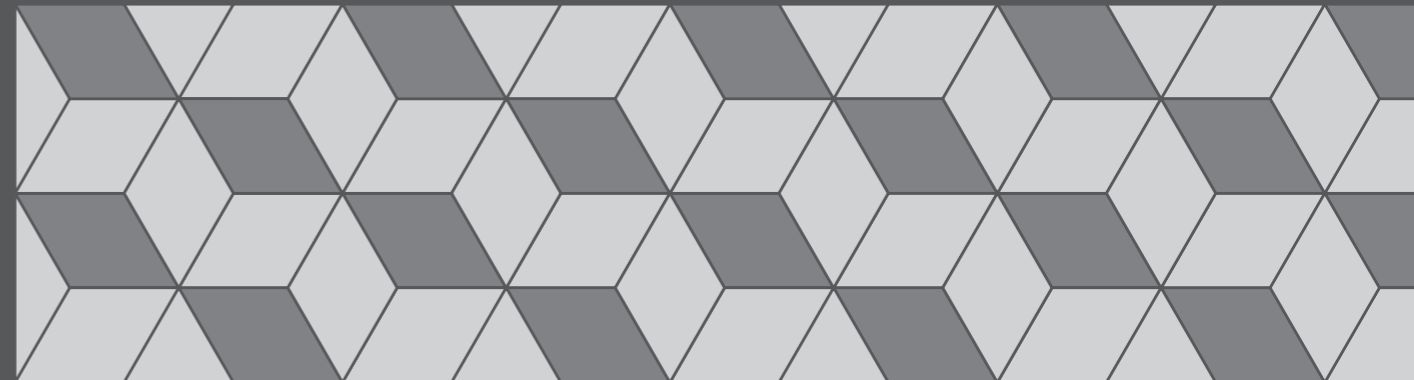


Mozaik . Mosaic



Sterne . Stars

Kette . Chain





# europiac

Wir lieben Holz und seine einzigartige Wirkung. Unsere Mission ist es, die Ruhe und Kraft eines ganzen Baumlebens in den Raum zu bringen. Dafür kreieren und realisieren wir Echtholzoberflächen für Wand, Decke, Boden und Möbel.

Seit 25 Jahren ist **europiac** erfolgreich als Hersteller und Inspirator am Markt. Unsere 230 qualifizierten Mitarbeiter stellen sich an unseren Standorten in Tettngang (Deutschland) und Topolčany (Slowakei) den Herausforderungen der Exportmärkte in Europa und Übersee.

*We love wood and its unique effect. Our mission is to bring the peace and strength of an entire tree life into the room. We create and implement real wood surfaces for the wall, ceiling, floor and furniture for that.*

***europiac** has been a successful manufacturer and inspirer on the market for 25 years. Our 230 qualified employees at our locations in Tettngang (Germany) and Topolčany (Slovakia) face the challenges of export markets in Europe and overseas.*

---

## Röhr GmbH

Narzissenstrasse 5 . D-88069 Tettngang  
Tel: +49.7542.9366.0 . Fax: +49.7542.9366.60  
info@europiac.com . orders@europiac.com  
[www.europiac.com](http://www.europiac.com)

## europiac s.r.o.

Pod Kalváriou 2020, SK-95501 Topolčany  
Tel: +421.38.5369 311 . Fax: +421.38.5369 314  
europiac@europiac.com  
[www.europiac.com](http://www.europiac.com)

